



ORCHESTRE DE LA SUISSE ROMANDE

JONATHAN NOTT

Directeur musical
et artistique

SIMON SOMMERHALDER

Hautbois

Né en 1987, le hautboïste suisse Simon Sommerhalder étudie avec Adriano Mondini à Côme, avec Hans Elhorst à Lugano et à Lübeck sous la direction de Diethelm Jonas.

Il se produit sur la scène internationale comme hautbois et flûte à bec en soliste alors qu'il est encore adolescent. Après avoir remporté les concours nationaux de musique pour la jeunesse en Allemagne et en Suisse, Simon a été finaliste du concours Eurovision des jeunes musiciens 2006 à Vienne. Son enregistrement du Capriccio d'Amilcare Ponchielli lui a valu un prix Echo Klassik en 2012.

Simon a été membre de l'Orchestre Mozart à Bologne, fondé par Claudio Abbado, de l'Orchestre de la Communauté Valencienne, sous la direction de Lorin Maazel et Zubin Mehta, et de l'Orchestre de l'Académie nationale de Sainte-Cécile à Rome sous la direction d'Antonio Pappano.

En 2008, il a été nommé cor anglais solo de l'Orchestre du Gewandhaus de Leipzig sous la direction de Riccardo Chailly, devenant également membre de son quintette à vents en 2016, et a rejoint l'Orchestre de la Suisse Romande en tant que hautbois solo en 2020.