



ORCHESTRE DE LA SUISSE ROMANDE

JONATHAN NOTT

Directeur musical  
et artistique

# LEONIDAS KAVAKOS

## violon

Leonidas Kavakos est reconnu dans le monde entier comme un violoniste et un artiste d'une qualité rare, acclamé pour sa technique inégalée, son art captivant et sa superbe musicalité, et l'intégrité de son jeu. Il travaille avec les plus grands orchestres et chefs d'orchestre du monde et donne des récitals dans les salles et les festivals les plus importants du monde.

Leonidas Kavakos a développé des relations étroites avec de grands orchestres tels que le Wiener Philharmoniker, le Berliner Philharmoniker, le Royal Concertgebouworkest d'Amsterdam, le London Symphony Orchestra Gewandhausorchester de Leipzig. Il travaille également en étroite collaboration avec la Staatskapelle de Dresde, le Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, la Münchner Philharmoniker, le Sziget Festival de Budapest, l'Orchestre de Paris, de l'Académie nationale de Sainte-Cécile et l'Orchestre philharmonique de La Scala.

Ces dernières années, Leonidas Kavakos a réussi à se forger un profil solide en tant que chef d'orchestre et a dirigé le New York Philharmonic, le Houston Symphony, le Dallas Symphony, le Wiener Symphoniker, le Gürzenich Orchester, l'Orchestre philharmonique de Radio France, Chamber Orchestra of Europe, le Maggio Musicale Fiorentino, le Filarmonica Teatro La Fenice et le le DR SymfoniOrkestret.

Durant la saison 2021-2022, Leonidas Kavakos a été invité au Carnegie Hall à New York où il dirige de nombreux concerts avec les plus grands orchestres nord-américains, donne un récital avec Yuja Wang, ainsi qu'un concert en trio avec ses partenaires Emanuel Ax et Yo-Yo Ma. Il est également en résidence à l'Orchestre Philharmonique de Radio France, comme soliste et chef d'orchestre pour Radio France et l'Orchestre National de France. Leonidas Karakos a également ouvert la saison du Royal Concertgebouworkest à Amsterdam avec un concert en plein air et joue comme soliste la première d'un nouveau concerto, écrit pour lui par le compositeur coréen Unsuk Chin, avec le London Symphony Orchestra, dirigé par Sir Simon Rattle. Deux visites en Asie ponctuent également cette saison avec un retour au NHK Symphony Orchestra, dirigé par Herbert Blomstedt pour une performance des trois sonates de Brahms au Tokyo Opera City. Il dirige également l'Israel Philharmonic Orchestra pour la première fois.

Leonidas Kavakos est un artiste discographique exclusif de Sony Classics. Parmi les parutions récentes lors du 250<sup>e</sup> anniversaire de Beethoven, citons le *Concerto pour violon* de Beethoven qu'il a dirigé et joué avec l'Orchestre symphonique de la Radio bavaroise, et la réédition de son enregistrement de l'intégrale des sonates de Beethoven avec Enrico Pace en 2007, pour lequel il a été nommé instrumentiste Echo Klassik de l'année. Cette saison, Sony Classical sortira un enregistrement de l'intégrale des Sonates et Partitas de Bach pour violon seul.



# ORCHESTRE DE LA SUISSE ROMANDE

JONATHAN NOTT

Directeur musical  
et artistique

Né et élevé dans une famille de musiciens à Athènes, Leonidas Kavakos organise chaque année à Athènes un masterclass sur le violon et la musique de chambre, qui attire des violonistes et des ensembles du monde entier. Il joue sur le violon Stradivarius "Willemotte" de 1734.