

**Constantinos Carydis**

**Chef d'orchestre**

**Début Orchestre de la Suisse Romande : 7 octobre 2020**

Constantinos Carydis né à Athènes en 1974, il étudie le piano et la théorie de la musique au conservatoire de sa ville natale. Il reçoit sa formation de chef d'orchestre à l'Université de musique et des arts de Munich. Ses premiers contrats le conduisent au Staatstheater am Gärtnerplatz et à l'Opéra d'État de Stuttgart.

Constantinos Carydis travaille désormais régulièrement comme chef d'orchestre auprès de l'Opéra d'État bavarois et de l'Opéra de Francfort, ainsi qu'auprès de la Royal Opera House de Covent Garden, des Opéras d'État de Vienne et de Berlin, de l'Opéra National des Pays-Bas, de l'Opéra-Comique de Berlin, de l'Opéra de Lyon, et participe aux festivals d'Édimbourg et d'Athènes.

Ses engagements l'ont également conduit sur les scènes des plus grands orchestres internationaux (Orchestre symphonique de la radio bavaroise, Orchestre philharmonique de Vienne, Orchestre symphonique de la NDR, Orchestre symphonique allemand de Berlin, Konzerthausorchester de Berlin, Orchestre de l'académie nationale Sainte-Cécile de Rome, Orchestre de Chambre Mahler, Orchestre Philharmonique du Luxembourg et bien d'autres).

Le prix Carlos Kleiber de l'Opéra d'État bavarois lui a été attribué en 2011.